

Ota Photo Sketch vol.5 [#Ota's food culture]
太田フォトスケッチ vol.5

#オオタメシ



撮影：馬場 わかな

写真家・馬場わかな × 一般公募写真展

2021.6.12 SAT — 7.18 SUN

■主催／太田市、一般財団法人太田市文化スポーツ振興財団
■後援／太田市教育委員会、太田商工会議所、エフエム太郎 ■会場／太田市美術館・図書館 ■観覧料／無料
■開催時間／10:00～18:00(入場は17:30まで) ■休館日／月曜日

■お問い合わせ／TEL：0276-55-3036 WEB：www.artmuseumlibraryota.jp

太田市
美術館・図書館
ART MUSEUM & LIBRARY,
OTA

食文化を通して、太田の地域性を垣間見る写真展

今回が5回目の開催となる「太田フォトスケッチ」シリーズ。「カメラを通し、太田のまちを新たな視点で再発見する」ことを目的に、これまで様々なテーマで展覧会を開催してきました。本展では太田市で育まれてきた食文化に着目し、展覧会を実施いたします。

私たちにとって食事とはどういったものなのでしょうか？改めて考えてみると、生きるために欠かせない行為であるとともに、人生を豊かに彩る娯楽の一つであると言えます。また、芸術家の北大路魯山人が「料理は自然を素材にし、人間の一番原始的な本能を充たしながら、その技術をほとんど芸術にまで高めている」(引用：北大路魯山人『魯山人の食卓』グルメ文庫)と述べたように、食文化は私たちに最も密接な関わりのある芸術活動と呼べるかもしれません。

同時に、食文化は地域差・個人差が大きく表れるという特徴を持ちます。風土的・文化的な違いがその地域の食文化の発達に大きな

影響を与えることはもちろんですが、同じ地域内であっても家庭毎の調理方法や使用する食材の違いが、「家庭の味」となり食の多様性を生み出します。郷土の食文化を知ることが、そこで暮らす人々の営みを知ることにつながるでしょう。

太田市の食文化においても、古くから小麦の栽培が盛んであったことから「太田焼きそば」や「焼きまんじゅう」を筆頭に粉もの(小麦粉)料理が盛んであるなど、地域性がふんだんに表れたものとなっています。

本展覧会では、料理やそれに携わる人々の営みの写真を展観することで、太田市独自の食文化「#オオタメシ」を見出します。市民から集めた一般公募写真と、「人と料理」を被写体として撮り続けてきたゲスト写真家・馬場わかなが太田を巡り撮影した写真をともに展示することによって、内外から新たな視点で見つめなおされる太田の食文化をご覧ください。



撮影：馬場 わかな



ゲスト写真家 馬場わかな

フォトグラファー。

1974年3月東京生まれ。日本大学芸術学部写真学科卒業。好きな被写体は人物と料理。雑誌、単行本を中心に暮らしまわりを幅広く撮影。著書『人と料理』(アニマスタジオ刊)、『祝福』(ORGANIC BASE刊)、『まよいながら、ゆれながら』(文・中川ちえ/ミルブックス刊)、『Travel Pictures』(著者名田辺わかな/PIE BOOKS刊)。Instagramに仕事写真を公開。#wakanababaworks

関連イベント

馬場わかなトークショー

日時：2021年6月12日(土) 14:00~15:00

会場：太田市美術館・図書館

3階視聴覚ホール

定員：40名

参加費：無料

応募：電話・メールによる事前申込が必要です。
感染症対策：新型コロナウイルスの予防として、「入場時の検温」と「マスクの着用」にご協力ください。

写真募集

#オオタメシ(太田の食文化)の写真を募集します。応募作品は、ゲスト写真家の作品とともに太田市美術館・図書館に展示されます。

募集期間：令和2年4月15日(木)~5月30日(日)

参加費：無料

応募条件：太田市内で撮影された写真であること

応募方法：プリントした写真を持参又は郵送

備考：詳細は当館HPをご覧ください

アクセス

〒373-0026群馬県太田市東本町16番地30

東武伊勢崎線太田駅北口から徒歩1分
駐車場に限りがありますので、なるべく公共交通機関をご利用ください。

満車の場合は太田市役所の駐車場をご利用ください。市役所駐車場は3時間まで無料でご利用いただけます。

